



Rotary
Club di Genova



(Fondato nel 1924)

Notiziario n. 2420 - 17 Gennaio 2017

| PROSSIMI APPUNTAMENTI DEL CLUB | |
|---------------------------------------|--|
| Martedì 24 Gennaio | Hotel Bristol, ore 12.45 Relazione del prof. Ennio Palmesino , professore di Geografia Merceologica presso la Facoltà di Economia Marittima: " Cosa metti nel tuo bicchiere ? " - presentazione nuova socia, Prof.ssa Paola Tarigo (soci proponenti: Mario Pestarino e Giorgetta Alvigini) |
| <u>Lunedì</u> 30 Gennaio | Hotel Bristol, ore 12.45 Relazione del Magnifico Rettore dell'Università di Genova, prof. Paolo Comanducci " L'Università di Genova e i suoi rapporti con il territorio " |
| Martedì 7 Febbraio | Hotel Bristol, ore 12.45 "Il futuro del Club è nelle Vostre mani" Incontro-dibattito sul piano strategico triennale del Club. |
| Martedì 14 Febbraio | Hotel Bristol, ore 12.45 Relazione del dott. Gian Enzo Duci , Direttore ESA GROUP : " Logistica e trasporti: L'Italia e il nuovo quadro della competizione mondiale ". |
| Martedì 21 Febbraio | Hotel Bristol, ore 12.45 Incontro con l'avv. Adolfo Biolè che parlerà della sua esperienza Il cammino di Santiago . |
| Martedì 28 Febbraio | Ore 11.30, Palazzo Rosso: visita alle "Stanze della Duchessa" Nei Musei di Strada Nuova si sono recentemente aperte al pubblico le prime cinque sale delle mezzarie superiori di Palazzo Rosso dedicate ai capolavori artistici e agli arredi sontuosi scelti o commissionati dagli ultimi Brignole-Sale. Ci farà da guida il Direttore dei Musei di Strada Nuova, Piero Boccardo . Seguirà pranzo in locale da definire <u>Prenotazioni in Segreteria</u> |

Auguri di Buon Compleanno ai Soci che hanno compiuto gli anni



- a fine Dicembre: **Alessandro LUPI, Mario PATERNOSTRO, Mauro BUZZO, Michele DE NEGRI, Edoardo GARRONE**
- a inizio Gennaio: **Giancarlo BORNETO, Virgilio BACHI, Marcello CANALE, Emanuele LERTORA, Ugo SERRA, Sergio RAIMONDI**

PRESENZE ALLE TAVOLE ROTARIANE:

20 Dicembre 2016:

Alvigini, Bagnasco, Bertolini, Caffarena, Cambiaso, Carcassi G, Carcassi E, D'Alauro, Da Passano, De Gregori, Franco, Lang, Lertora, Orsini, Poletti Levra, Pottocar, Raggio, Repetti, Riccomagno, Savino, Varnier, Vassallo, Viale.

3 Gennaio 2017:

Bertolini, Bonsignore, Carcassi G, Carcassi E, Da Passano, De Gregori, Elia, Fergola, Franco, Lang, Orsini, Peschle, Poletti Levra, Repetti, Savino, Tacchetti, Varnier, Vassallo, Verri E, Zaccheo.

Martedì 17 Gennaio 2017

Visita guidata alla mostra di Palazzo Ducale : ANDY WARHOL - POP SOCIETY

Soci presenti:

Bellardi, Caffarena, Carcassi E, Crispo, De Gregori, Di Gregorio, Garzilli, Ivaldi, Lavarello A, Loewy, Maura, Poletti, Pottocar, Repetti, Riccomagno, Sandei, Verri E.

Ospiti di soci:

Consorti: Caffarena, Crispo, De Gregori, Ivaldi, Loewy
Bellardi (1 ospite)

Compensazioni:

- Hanno partecipato al Convegno "Raddoppio ferroviario nel ponente ligure", il 14/01/17:

Carcassi E, Pestarino, Vernazza

- Hanno preso parte al Consiglio Direttivo congiunto, in data 17/11/17:

Borgonovo, Carcassi E, Domenicucci, Fergola, Garzilli, Maura, Pastorini, Petrillo, Piombino, Poletti Levra, Pottocar, Repetti, Savino, Vassallo, Vernazza, Viale.

Assiduità

Soci effettivi del Club : 148 (di cui 41 dispensati)

Presenti alla riunione odierna: 17 effettivi (di cui 1 dispensato), 20 compensazioni

PERCENTUALE DI PRESENZA: 34,26 %

La conviviale odierna è stata sostituita dalla visita guidata alla mostra di Palazzo Ducale: **Andy Warhol - Pop Society.**

La guida, molto brava e competente, ci ha accompagnato nel percorso museale riuscendo a presentarci l'artista in una visione retrospettiva più comprensibile a tutti.

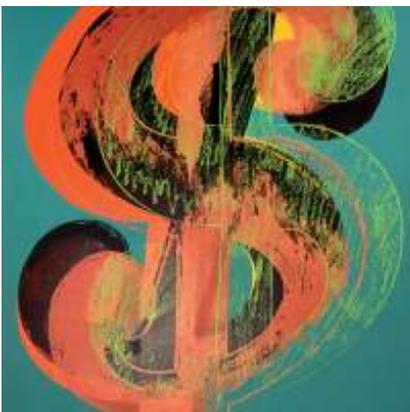
Dal sito della mostra, riporto :

Il percorso tematico si sviluppa intorno a sei linee conduttrici: il disegno, le icone, le polaroid, i ritratti, Andy Warhol e l'Italia, e infine il cinema e copre l'intero arco dell'attività dell'artista più famoso e popolare del secolo scorso. Con lui si apre l'epoca dell'arte contemporanea, così come ancora la intendiamo oggi. Se nel calendario della musica pop c'è un ante e un post Beatles, l'unico fenomeno culturale e mediatico degli anni Sessanta in grado di rivaleggiare con Warhol, allo stesso modo in quello dell'arte dobbiamo parlare di un "Before Andy" e di un "After Andy". Soprattutto, Andy Warhol è stato capace di intuire e anticipare i profondi cambiamenti che la società contemporanea avrebbe attraversato a partire dall'era pop, da quando cioè l'opera d'arte

comincia a relazionarsi quotidianamente con la società dei massmedia, delle merci e del consumo. Nella Factory, a New York, non solo si producevano dipinti e serigrafie: si faceva cinema, musica rock, editoria, si attraversavano nuovi linguaggi sperimentali in una costante ricerca d'avanguardia. Anche nei confronti della televisione, il nuovo medium per eccellenza, Warhol manifesta una curiosità straordinaria e, probabilmente, se fosse vissuto nei nostri tempi, non avrebbe esitato a usare i social network e la comunicazione in rete.

In mostra alcuni straordinari disegni preparatori che anticipano dipinti famosi come il Dollaro o il Mao; le celeberrime icone di Marilyn, qui presente sia nella serigrafia del 1967 sia nella tela Four Marilyn, della Campbell Soup e delle Brillo Boxes; i ritratti di volti noti come Man Ray, Liza Minnelli, Mick Jagger, Miguel Bosè e di alcuni importanti personaggi italiani: Gianni Agnelli, Giorgio Armani e Sandro Chia.

Un'intera sezione è poi dedicata alle polaroid, tanto importante e utilizzata da Andy Warhol per immortalare celebrities, amici, star e starlett e di cui si presentano oltre 90 pezzi.



La bella serata si è quindi conclusa con una cena alle Terrazze del Ducale.

Rotary Club di Genova : riunioni 1°, 2°, 3°, 4° martedì, ore 12:45 - Hotel Bristol Palace
Sede: Via di Porta Soprana 15/5 – 16123 Genova - Tel 010 2518481 – E-mail: genova@rotary2032.it
Sito web: www.rotarygenova.it - Responsabile di segreteria: Gianna Robello